

Fotocamera sportiva - H9R



Manuale d'uso

ATTENZIONE

- Trattandosi di una action camera 4K, è normale che l'alloggiamento generi calore durante l'uso.
- Non esporre direttamente il prodotto a temperature elevate, superiori a 40°C.
- Rimuovere le pellicole protettive trasparenti dall'obiettivo e dallo schermo della videocamera prima dell'uso.
- Proteggere bene l'obiettivo e lo schermo della fotocamera dopo l'uso.
- Tenere la fotocamera al riparo da cadute.
- Tenere lontano da oggetti con forti interferenze magnetiche, come ad esempio macchine elettriche, per evitare che le onde radio danneggino il prodotto e compromettano la qualità del suono o delle immagini.
- In caso di surriscaldamento o di fumo indesiderato dal dispositivo, scollegarlo immediatamente dalla presa di corrente per evitare incendi e altri rischi.
- Tenere fuori dalla portata dei bambini durante la ricarica.

Suggerimenti

- Assicurarsi che la fotocamera sia in modalità video. Tenere premuto il pulsante Su per attivare o disattivare il Wi-Fi.
- Verificare che la videocamera sia in modalità Video, premere il pulsante Giù per attivare/disattivare il telecomando.
- Verificare che la fotocamera sia in modalità Foto. Tenere premuto il pulsante Su o Giù per attivare o disattivare lo zoom.

ASPETTI DI BASE



1. Pulsante modalità / On-Off
2. Pulsante di selezione / Pulsante otturatore
3. Indicatore luminoso di stato
4. Porta USB
5. Slot per scheda SD
6. Uscita mini HDMI
7. Ingresso microfono esterno da 2,5 mm
8. Obiettivo
9. Spia di stato di carica

INIZIARE A LAVORARE

CIAO

Benvenuti nella vostra nuova fotocamera. Per acquisire video e foto è necessaria una scheda micro SD (venduta separatamente). Si consiglia vivamente di utilizzare schede di memoria di marca acquistate da rivenditori e fornitori affidabili per garantire la massima affidabilità e stabilità durante le registrazioni e le attività ad alte vibrazioni.

MEMORIA / SCHEDE MICRO SD

Utilizzare schede di memoria di marca che soddisfino i seguenti requisiti:

- micro SD, micro SDHC o micro SDXC.
- Classe 10 o UHS-I almeno per la risoluzione video 1080P o 720P.
- Classe UHS-III almeno per la risoluzione video 4K
- Capacità fino a 128 GB (FAT32)

NOTE:

- Formattare la scheda di memoria micro SD, micro SDHC e micro SDXC nella fotocamera prima dell'uso.
- Inserire la scheda di memoria nel modo corretto, altrimenti lo slot della scheda potrebbe danneggiarsi irreparabilmente.
- Per mantenere la scheda micro SD in buone condizioni, riformattarla regolarmente.
- La scheda micro SD interrompe la registrazione quando la memoria di ciascuno dei suoi file supera i 4 GB e ricomincia a registrare un nuovo file.
- La riformattazione cancella tutti i contenuti, quindi assicuratevi di scaricare prima le foto e i video.
- Non collocare la scheda Micro SD vicino a forti oggetti magnetici per evitare errori o perdita di dati.

Per accendere la fotocamera:

Tenere premuto il pulsante Mode per alcuni secondi. La fotocamera emette un segnale acustico e la spia di stato della fotocamera si accende.

Per spegnere:

Tenere premuto il pulsante Modalità per tre secondi. La fotocamera emette un segnale acustico e la luce di stato si spegne.

PANORAMICA DELLE MODALITÀ

Accendere la fotocamera e premere ripetutamente il pulsante Modalità per scorrere le modalità e le impostazioni della fotocamera. Le modalità vengono visualizzate nel seguente ordine:



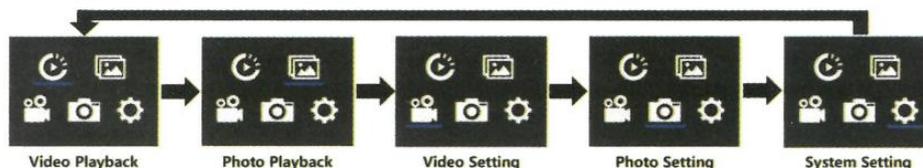
OSD (On Screen Display) DESCRIZIONE:

Video Mode	Time Lapse Video	EIS
Slow Motion	Fast Motion	Wind Noise Reduction
4K50 Video Resolution	06:04:14 Recordable Video Time	0:04:14 Recording Time
Photo Mode	Time Lapse Photo	Burst Photo
Self-timer	Photo Resolution	4014 Remaining Photos
Battery Indicator	Low Power	Battery Charging
Micro SD Inserted	Wi-Fi On	RF Remote On
Video Setting	Photo Setting	System Setting
Video Playback	Photo Playback	

PERSONALIZZAZIONE DELLA FOTOCAMERA

Premere ripetutamente il pulsante di modalità per accedere rapidamente al menu di riproduzione e impostazioni, utilizzare il pulsante SU o GIÙ per scorrere le diverse opzioni e

premere il pulsante di scatto/selettore per selezionare l'opzione desiderata; premere il pulsante di modalità per uscire.



IMPOSTAZIONI VIDEO

- **Risoluzione video:** 4K 60fps (3840.2160) / 4K 30fps (3840.2160) / 1080P 120fps (1920.1080) / 1080P 60fps (1920.1080) / 1080P 30fps (1920*1080) / 720P 240fps (1080.720) L'impostazione predefinita è 4K 30fps.

Nota:

- Quando si acquisiscono video ad alta risoluzione o ad alta frequenza di fotogrammi, come 4K 60/30fps, la videocamera potrebbe scaldarsi e consumare più energia, il che è normale.
- La scheda Micro SD formattata FAT32 interrompe la registrazione quando la memoria di ciascun file supera i 4 GB e ricomincia a registrare un nuovo file.
- Poiché il tempo di esposizione di 4K60 sarà più breve di quello di 4K30 nelle scene con poca luce, il video 4K60 sarà più scuro di quello 4K30 in ambienti con poca luce. Per ottenere effetti video migliori in condizioni di scarsa illuminazione, si consiglia di attivare la modalità Low Light nelle scene di scarsa illuminazione come interni / notte / tunnel / parcheggi sotterranei. Per evitare la sovraesposizione, si consiglia di disattivare la modalità luce bassa in situazioni più estreme come giornate di sole, spiagge e neve.

EV (valore di esposizione): -3 a +3

Per impostazione predefinita, la fotocamera utilizza l'intera immagine per determinare il livello di esposizione appropriato. Tuttavia, EV consente di selezionare un'area a cui si desidera che la fotocamera dia priorità nel determinare l'esposizione. Questa impostazione è particolarmente utile nelle riprese in cui una regione importante potrebbe essere sovraesposta o sottoesposta. Quando si modifica questa impostazione, lo schermo LCD mostra immediatamente l'effetto sull'immagine. Se si cambia modalità, la fotocamera riutilizza l'intera scena per determinare il livello di esposizione corretto.

EIS (Stabilizzazione elettronica dell'immagine) On/Off

Questa fotocamera è dotata della funzione EIS con giroscopio a 6 assi per rilevare le variazioni di movimento. Quando la fotocamera si inclina, si muove o si agita, il sensore utilizza l'algoritmo di compensazione dell'incrocio per compensare la variazione e produrre video stabili, soprattutto in caso di attività con angolazioni relativamente ridotte (circa 6 gradi) ma in rapido movimento, tra cui ciclismo, motociclismo e uso a mano.

Nota:

- EIS non è compatibile con la risoluzione video 1080P 120fps / 720P 240fps.

- Se si attiva l'EIS, le funzioni di video in loop, video in sequenza, TL Duration, slow motion e auto low light non saranno disponibili automaticamente.

Ripetizione video: Off / 1min / 5min

Quando la scheda micro SD è piena, i nuovi file copriranno quelli vecchi se la registrazione in loop è attivata.

Nota:

- La scheda micro SD con formato FAT32 interrompe la registrazione quando la memoria di ciascun file supera i 4 Gb e ricomincia a registrare un nuovo file.

- Se si seleziona la funzione Loop video, EIS, Time-lapse video, TL Duration, Slow motion e Auto low light non saranno disponibili automaticamente.

Durata TL

Illimitata / 5minuti / 10minuti / 15minuti / 20minuti / 30minuti / 60minuti

Crea continuamente un video in sequenza con una durata specifica.

Se si desidera impostare la durata del Time Lapse, attivare prima il Video Time Lapse.

Movimento lento

On / Off Il rallentatore è un effetto cinematografico in cui il tempo sembra rallentare.

Nota:

- Se si seleziona Slow Motion, disattivare prima Time Lapse Video EIS e Fast Motion e poi scegliere la risoluzione video 1080P 60fps / 720P 120fps.

- Se si seleziona Slow Motion, EIS, Time Lapse Video e Fast Motion non saranno disponibili automaticamente.

Telecamera veloce

Off / 2x / 4x / 6x / 10x / 15x L'azione che sembra muoversi più velocemente del normale sullo schermo si ottiene riprendendo l'azione a una velocità inferiore al normale sulla telecamera e proiettandola poi a velocità normale.

Nota:

- Se si seleziona la funzione Fast Motion, disattivare prima EIS, Time-lapse Video e Slow Motion.

- Se si seleziona la funzione Fast Motion, le funzioni Time-lapse Video e Slow Motion non saranno disponibili automaticamente.

Riduzione del rumore del vento

On / Off Attiva la funzione di riduzione del rumore del vento, che può ridurre il rumore a un livello accettabile.

Auto Low Light On / Off

L'impostazione predefinita è Off. La modalità Auto Low Light regola automaticamente la luminosità in condizioni di scarsa illuminazione per ottenere le migliori prestazioni in condizioni di scarsa illuminazione.

Funzione Data: Off / Data / Data e ora

Se si attiva la funzione Stampa data, la fotocamera aggiunge un timbro di data/ora ai video registrati. Se si disattiva la funzione Stampa data, la fotocamera non aggiungerà il timbro di data/ora ai video registrati.

IMPOSTAZIONI FOTO

- **Risoluzione foto:** 20M / 14M / 10M / 8M L'impostazione predefinita è 12M.

- **ISO:** Auto / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 L'impostazione predefinita è Auto. L'ISO determina la sensibilità della fotocamera alla luce e crea un equilibrio tra luminosità e rumore nell'immagine risultante. In condizioni di scarsa illuminazione, valori ISO più elevati producono immagini più luminose, ma con un maggiore rumore. Quando si modifica questa impostazione, il display mostra immediatamente l'effetto sull'immagine.

- **EV (Valore di esposizione)** Da -3 a +3 Per impostazione predefinita, la fotocamera utilizza l'intera immagine per determinare il livello di esposizione appropriato. Tuttavia, EV consente di selezionare un'area a cui la fotocamera deve dare priorità nel determinare l'esposizione. Questa impostazione è particolarmente utile nelle riprese in cui una regione importante potrebbe essere sovraesposta o sottoesposta. Quando si modifica questa impostazione, lo schermo LCD mostra immediatamente l'effetto sull'immagine. Se si cambia modalità, la fotocamera riutilizza l'intera immagine per determinare il livello di esposizione corretto.

- **Time Lapse Photo:** Off / 3Sec / 5Sec / 10Sec / 30Sec / 1min Time Lapse Photo cattura una serie di foto a intervalli specifici. Utilizzare questa modalità per catturare foto di qualsiasi attività e scegliere le migliori in seguito. Nota: se si seleziona Time Lapse Photo, le funzioni Burst Photo, Delay Timer e Long Exposure non saranno disponibili automaticamente.

- **Scatto a raffica:** Off / 3photo / 5photo / 15photo / 30photo L'impostazione predefinita è Off. La ripresa continua può scattare fino a 30 foto in un determinato periodo di tempo, il che la rende ideale per gli eventi in rapido movimento.

Se si seleziona la funzione Scatto a raffica, le funzioni Time Lapse, Foto, Durata TL e Lunga esposizione non saranno disponibili automaticamente.

- **Timer di ritardo:** 2 sec / 10 sec Il timer di ritardo prevede un ritardo tra la pressione del pulsante di scatto e lo scatto dell'otturatore. Viene spesso utilizzato dai fotografi per scattare una foto di se stessi (spesso con la famiglia).

Nota: se si utilizza la funzione Autoscatto, le funzioni Time Lapse Photo, TL Duration e Long Exposure non saranno disponibili automaticamente.

- **Esposizione lunga:** Off / 1sec / 2sec / 5sec / 8sec / 30sec / 60sec L'impostazione predefinita è Off.

L'esposizione lunga è un metodo di esposizione che seleziona un tempo di posa lento. Le lunghe esposizioni possono rendere più chiare le scene scure e ottenere effetti fantastici. Soprattutto nelle scene di visione notturna, come il cielo stellato o il traffico cittadino notturno, la fotocamera può scattare fantastiche immagini anche di notte.

Nota: se si seleziona la funzione Lunga esposizione, le opzioni Foto in time lapse, Durata TL, Foto a raffica e Timer di ritardo non saranno disponibili automaticamente.

- **Funzione Data:** Off / Data / Data e ora Se si attiva la funzione di stampa della data, la fotocamera aggiunge un timbro alle immagini scattate. Se si disattiva la funzione, la fotocamera non aggiungerà né la data né l'ora alle immagini scattate.

IMPOSTAZIONI DI SISTEMA

- **Frequenza:** 50Hz/60Hz L'impostazione predefinita è 50Hz.

- **Suono:** Otturatore / Avvio / Bip / Volume

Otturatore On / Off Imposta il suono dell'otturatore della fotocamera.

On / Off On / Off Imposta il suono di accensione della fotocamera.

Bip: On/Off Imposta il suono di funzionamento della fotocamera.

Volume: 0/1/2/3 Imposta il volume del suono di registrazione della fotocamera.

- **Misurazione AE:** Centro / Multi / Spot L'impostazione predefinita è Centro.

In fotografia, la modalità di misurazione si riferisce al modo in cui una fotocamera determina l'esposizione. In genere, le fotocamere consentono all'utente di scegliere tra le modalità di misurazione centrale, media o spot. Le diverse modalità di misurazione consentono all'utente di selezionare la modalità di misurazione più appropriata per l'uso in diverse condizioni di illuminazione.

AWB: modalità Auto / Luce diurna / Nuvoloso / Incandescente / Fluorescente / Snorkeling / Neve

AWB (bilanciamento automatico del bianco) consente di regolare la temperatura del colore di video e foto per ottimizzare le condizioni di illuminazione fredda o calda. Quando si utilizza questa impostazione, lo schermo LCD mostra immediatamente l'effetto sull'immagine.

Nota:

- La modalità Snorkeling consente di correggere il colore durante l'acquisizione di filmati in acque blu o in acque dolci limpide a profondità comprese tra 1,5 e 10 metri.

- La modalità Neve può sopprimere la sovraesposizione in ambienti luminosi come campi di neve o spiagge.

Effetto: Normale / Bianco e nero / Naturale / Negativo / Retrò.

L'impostazione predefinita è Normale.

LDC (correzione della distorsione della lente) : On / Off

L'impostazione predefinita è Off. Attivare la correzione della distorsione dell'obiettivo per correggere la distorsione dell'immagine.

Data e ora: YYMMDD 00:00:00

La data e l'ora vengono aggiornate automaticamente quando si collega la telecamera all'applicazione iSmart DV. Tuttavia, se necessario, è possibile modificare manualmente queste impostazioni.

Nota: - Se la batteria viene rimossa dalla telecamera per un periodo di tempo prolungato, la data e l'ora vengono automaticamente reimpostate.

Screen saver: Off / 1min / 1min / 3min / 5min Spegne lo schermo LCD dopo un periodo di inattività per risparmiare la batteria. Per riaccendere lo schermo LCD, premere un pulsante qualsiasi della fotocamera.

- Questa impostazione determina l'orientamento del menu di impostazione.

Spegnimento: Off / 1min / 3min / 5min Spegne la fotocamera dopo un periodo di inattività per risparmiare la batteria.

Wi-Fi: On/Off L'impostazione predefinita è off.

RF Remote: On/Off L'impostazione predefinita è off.

Modalità di guida: Off/On, Se si attiva la modalità auto e si collega la videocamera al caricabatterie per auto, la videocamera si accenderà automaticamente e inizierà a registrare se si avvia il motore dell'auto e si spegnerà e interromperà la registrazione se si spegne il motore dell'auto.

Nota: è necessario utilizzare un caricabatterie per auto con uscita da 5V 1A.

Reset Wi-Fi: Sì / No Questa opzione consente di cancellare i dati WiFi della telecamera.

Lingua: Inglese / Cinese / Italiano / Español / Portugues / Deutsch / Français / Polski

Imposta la lingua visualizzata sulla fotocamera.

Formatta Sì/No

Per mantenere la scheda micro SD in buone condizioni, riformattarla regolarmente. La riformattazione cancella tutti i contenuti, quindi assicurarsi di scaricare prima le foto e i video. Per riformattare la scheda, premere il pulsante mode per accedere alle impostazioni di sistema, quindi premere più volte il pulsante giù per accedere a Formato > Formatta scheda? > Sì.

Reset Sì/No Questa opzione ripristina tutte le impostazioni ai valori predefiniti.

Versione: Mod / Versione / Numero / Data È possibile controllare il modello, la versione del software e l'ora di aggiornamento della fotocamera.

NOTA: La versione del software è l'informazione principale per l'aggiornamento del firmware, la risoluzione dei problemi e le successive revisioni. Se necessario, si prega di fornire le informazioni sulla versione del software al nostro team post-vendita in modo da potervi assistere tempestivamente.

Scheda di memoria: L'opzione Capacità della scheda / Spazio libero consente di verificare la capacità e lo spazio libero della scheda micro SD.

Micro SD consigliata: la scheda elencata soddisfa la velocità richiesta per la registrazione di video 4K; si consiglia vivamente di utilizzarla come prima scelta.

Nota: se la batteria viene rimossa dalla videocamera, tutte le impostazioni verranno ripristinate ai valori di fabbrica.

MODALITÀ VIDEO

VIDEO

Per registrare video, verificare che la fotocamera sia nell'opzione di impostazione video desiderata e impostare la risoluzione appropriata. Se l'icona del video non appare sullo schermo LCD della fotocamera, premere ripetutamente il pulsante di modalità per accedere al menu delle impostazioni video e selezionare l'opzione desiderata, ad esempio video in loop / video time-lapse / slow motion / fast motion, ecc.

- Per avviare la registrazione: premere il pulsante di scatto. L'indicatore blu di funzionamento della fotocamera lampeggia e sullo schermo appare un punto rosso durante la registrazione.
- Per interrompere la registrazione: premere il pulsante di scatto. L'indicatore di funzionamento della fotocamera smette di lampeggiare e il punto rosso scompare dallo schermo per indicare che la registrazione è stata interrotta.

Note

- La scheda Micro SD in formato FAT32 interrompe la registrazione quando la memoria di ciascun file supera i 4 GB e ricomincia la registrazione con un nuovo file.
- Questa fotocamera interrompe automaticamente la registrazione quando la batteria si esaurisce. Il video verrà salvato prima dello spegnimento della fotocamera. Il video non viene salvato, o viene addirittura danneggiato, se la batteria si scarica o perde l'alimentazione durante la registrazione.
- A causa delle caratteristiche della batteria e dei requisiti di temperatura ambientale, ad esempio, le alte temperature possono causare l'espansione della batteria. In ambienti con temperature elevate, soprattutto in estate, quando si utilizza questa telecamera come dash camera, si consiglia di rimuovere la batteria e di utilizzare direttamente l'alimentazione dell'auto, ma quando il motore dell'auto è spento, la telecamera si spegne immediatamente, la data e l'ora impostate e l'ultima registrazione video non vengono salvate.
- Questa videocamera interrompe automaticamente la registrazione quando la scheda SD è piena e la funzione di registrazione in loop è disabilitata.

MODO FOTO

FOTO

Per catturare una foto, verificare che la fotocamera sia nell'opzione di impostazione foto desiderata e impostare la risoluzione desiderata. Se l'icona della foto non appare sullo schermo LCD della fotocamera, premere ripetutamente il pulsante di modalità per accedere al menu delle impostazioni della foto e selezionare l'opzione desiderata, ad esempio Foto intervallata / Foto a raffica / Timer di ritardo / Esposizione lunga, ecc..

- **Per catturare una foto:** In modalità Foto, premere il pulsante di scatto. La fotocamera emette il suono dell'otturatore.

- **Per catturare foto in time-lapse** Verificare che la fotocamera sia selezionata in modalità foto time-lapse, Premere il pulsante di scatto. La fotocamera scatterà continuamente all'intervallo e alla durata impostati TL, la fotocamera emetterà il suono dell'otturatore ogni volta che viene scattata una foto. Per interrompere la ripresa in sequenza, premere nuovamente il pulsante di scatto.

- **Per acquisire una serie di foto a raffica** Verificare che la fotocamera abbia selezionato l'opzione Foto a raffica, premere il pulsante di scatto e la fotocamera emetterà un suono di scatto ogni volta che viene scattata una foto.

- **Per catturare una foto con timer di ritardo:** verificare che la fotocamera abbia selezionato l'opzione di timer di ritardo desiderata, premere il pulsante di scatto; la fotocamera inizierà il conto alla rovescia ed emetterà un suono di scatto ogni volta che viene scattata una foto.

NOTA:

- Se si utilizza la funzione di fotografia Time Lapse, le opzioni Scatto a raffica, Timer di ritardo e Lunga esposizione non saranno disponibili automaticamente.

- Se la funzione Time Lapse non è attivata, la funzione Durata TL non sarà valida anche se è impostata l'opzione relativa alla Durata TL.

RIPRODUZIONE

RIPRODUZIONE SULLA FOTOCAMERA.

- 1 . Accedere alla modalità di riproduzione video o foto. Se la scheda SD contiene molti contenuti, il caricamento potrebbe richiedere un minuto.
- 2 . Premere il pulsante Su / Giù per scorrere i file video o foto.
- 3 . Premere il pulsante Otturatore per aprire il video o la foto a schermo intero.
- 4 . Per tornare all'elenco dei file, premere il pulsante Modalità.
- 5 . Per uscire dalla modalità di riproduzione, premere nuovamente il pulsante Modalità.

RIPRODUZIONE TV

- 1 . Accendere il televisore
- 2 . Collegare l'estremità Mini HDMI alla porta della fotocamera e l'estremità HDMI alla porta HDMI del televisore.
- 3 . Selezionare la sorgente di ingresso corretta sul televisore.
- 4 . Dopo un po' di tempo, accendete la fotocamera e potrete vedere l'anteprima della fotocamera sul televisore.
- 5 . Impostazione della fotocamera in riproduzione video/foto
- 6 . Selezionare il contenuto desiderato da riprodurre

Nota:

- Se la fotocamera è collegata al televisore con un cavo HDMI, non è supportata per la ripresa di video o foto, ma solo per la riproduzione.

- Il cavo HDMI non è incluso nella confezione standard; è necessario acquistare un cavo HDMI aggiuntivo.

- RIPRODUZIONE SUL COMPUTER

Per riprodurre i video e le foto su un computer, è necessario prima trasferire i file sul computer. Il trasferimento consente inoltre di liberare spazio sulla scheda micro SD per nuovi contenuti. Per trasferire i file a un computer utilizzando un lettore di schede (venduto separatamente) e il file explorer del computer, collegare il lettore di schede al computer e inserire la scheda micro SD. È quindi possibile trasferire i file al computer o eliminare i file selezionati dalla scheda. Si noti che per scaricare foto o file audio è necessario utilizzare un lettore di schede. Con questo metodo, la risoluzione di riproduzione dipende dalla risoluzione del dispositivo e dalla sua capacità di riprodurre tale risoluzione.

NOTA:

- Il 4K richiede un'elevata velocità di trasmissione dei dati. Se si riproduce un video 4K attraverso un lettore di schede, potrebbe non essere possibile ottenere la riproduzione dell'audio. Per ottenere risultati migliori, si consiglia di copiare il video 4K direttamente sul computer prima della riproduzione.

- Questa videocamera può essere compatibile con i file di altre soluzioni di videocamera o di altri dispositivi.

- Il lettore veloce della videocamera offre una buona compatibilità con i file video in formato MOV. Si consiglia di utilizzare Quick Time Player o VLC per riprodurre i video sul computer.

ELIMINAZIONE DEI FILE SULLA FOTOCAMERA

1. Verificare che la fotocamera si trovi nel menu di riproduzione video o foto; se la scheda micro SD ha molto contenuto, il caricamento potrebbe richiedere un po' di tempo.

2. Premere il pulsante Su o Giù per individuare il file che si desidera eliminare.

3. Tenere premuto il pulsante Su per alcuni secondi. Sullo schermo viene visualizzato "Elimina file".

4. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione desiderata: "File singolo" o "Tutti i file", quindi premere il pulsante Otturatore per selezionare l'opzione desiderata.

5. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione desiderata: "Sì / No" .

6. Se si seleziona "Sì", premere il pulsante Otturatore per eliminare il file desiderato.

7. Se si seleziona "No", premere il pulsante Otturatore per tornare alla modalità di riproduzione.

BATTERIA

La fotocamera contiene componenti sensibili, tra cui la batteria.

CONSERVAZIONE E MANIPOLAZIONE DELLA BATTERIA

- Non conservare a temperature superiori a 140°F/60°C.
- Evitare di esporre la fotocamera a temperature molto basse o molto calde. Le condizioni di bassa o alta temperatura possono ridurre temporaneamente la durata della batteria o causare l'interruzione temporanea del funzionamento della fotocamera. Evitare sbalzi improvvisi di temperatura o umidità durante l'uso della fotocamera, poiché potrebbe formarsi della condensa all'interno o sulla superficie della fotocamera.
- Non asciugare la fotocamera o la batteria con una fonte di calore esterna, come un forno a microonde o un asciugacapelli.
- La garanzia non copre i danni alla fotocamera o alla batteria causati dal contatto con liquidi all'interno della fotocamera.
- Non conservare la batteria con oggetti metallici come monete, chiavi o collane. Se i terminali della batteria entrano in contatto con oggetti metallici, possono causare un cortocircuito e un incendio.
- Non apportare modifiche non autorizzate alla fotocamera. Tali modifiche possono compromettere la sicurezza, la conformità alle normative, le prestazioni e invalidare la garanzia.
- Non gettare la fotocamera o la sua batteria nella spazzatura, ma trovare un punto di riciclaggio dedicato.

AVVERTENZA:

- Non far cadere, smontare, aprire, schiacciare, piegare, deformare, forare, mettere in microonde, incenerire o dipingere la fotocamera o la batteria.
- Non inserire oggetti estranei nel foro della batteria della fotocamera.
- Non utilizzare la fotocamera o la batteria se sono state danneggiate, ad esempio se sono incrinata, forata o danneggiate dall'acqua. La rimozione o la perforazione della batteria può causare esplosioni o incendi.

RICARICA DELLA BATTERIA

1. Collegare la fotocamera all'alimentazione USB (si consiglia 5V/1A).
2. La spia di stato di carica rimane accesa mentre la batteria è in carica.
3. La spia di stato di carica si spegne quando la batteria è completamente carica.

Note:

- Tempo di ricarica: 4 ore per un'alimentazione di 5V 1A.
- Assicurarsi che la fotocamera sia spenta durante la carica.
- Rimuovere la batteria prima di utilizzarla come dash cam e utilizzare un caricabatterie per auto da 5V/1A.

MASSIMIZZARE LA DURATA DELLA BATTERIA

Quando la batteria raggiunge lo 0% durante la registrazione, la videocamera salva il file e si spegne. Per massimizzare la durata della batteria, seguire le seguenti linee guida quando possibile:

- Disattivare le connessioni wireless
- Acquisire video a risoluzioni e frame rate inferiori.
- Utilizzare l'impostazione dello screen saver.

APP Wi-Fi

L'applicazione Wi-Fi consente di controllare la telecamera da remoto utilizzando uno smartphone o un tablet. Le funzioni comprendono il controllo della telecamera, l'anteprima dal vivo, la riproduzione e la condivisione dei contenuti selezionati e molto altro ancora.

L'app iSmart DV è compatibile con gli smartphone e i tablet elencati di seguito:

Per Apple IOS: iPhone6 (plus), 6s (plus), (iOS superiore a 12) iPhone Air e Mini (iOS superiore a 12).

Per Android: dispositivi Android 4x Quad-Core (superiori ad Android 7.0)

COLLEGAMENTO ALL'APP iSmart DV

1. Scaricare l'applicazione iSmart DV sul proprio dispositivo mobile da Apple App Store o Google Play;

Link all'App Store di Apple (per smartphone iOS):



Link all'App Google Play (per smartphones Android):



2. Accendere la fotocamera e premere il pulsante Su per alcuni secondi per attivare la connessione Wi-Fi; sullo schermo appariranno il nome e la password della connessione Wi-Fi. Premere nuovamente il pulsante Su per alcuni secondi se si desidera disattivare la connessione Wi-Fi.

3. Attivare le impostazioni Wi-Fi sul dispositivo mobile, collegarsi all'SSID Wi-Fi "iSmart DV".

4. Inserire la password: "1234567890".

5. Aprire l'applicazione "iSmart DV" sullo smartphone o sul tablet.

6. Fare clic su "Aggiungi nuova telecamera".

7. Toccare "Connetti Wi-Fi"

Nota: premere nuovamente il "pulsante Su" per alcuni secondi per disattivare la connessione Wi-Fi.



SCARICARE E CONDIVIDERE I CONTENUTI

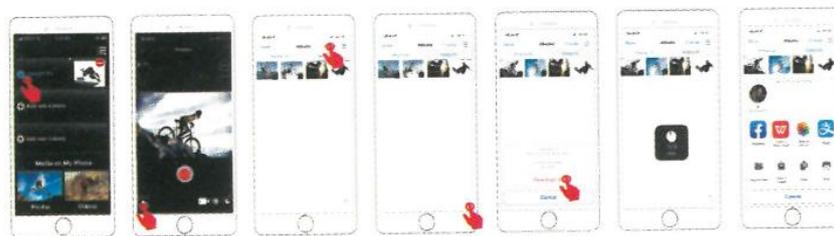
1. Aprire l'applicazione -iSmart DV-.

2. Toccare l'icona -album- nell'angolo sinistro dello schermo inferiore.

3. Selezionare i file sotto -Foto- o -Video- nella parte superiore dello schermo.

4. Toccare "Download" nell'angolo destro dello schermo inferiore per scaricare.

5. Salvare o condividere il contenuto



NOTE:

Il Wi-Fi della fotocamera è una sorgente di segnale punto-punto che supporta solo una connessione telefonica alla volta e non supporta due o più telefoni. Se due telefoni attivano il Wi-Fi contemporaneamente, un telefono si conatterà con successo al Wi-Fi della fotocamera, mentre l'altro telefono smetterà di connettersi alla fotocamera o addirittura interferirà con la trasmissione del segnale. La larghezza di banda Wi-Fi della fotocamera è relativamente stretta e il suo segnale è influenzato dalla distanza, da altri segnali, dalle onde elettromagnetiche, dagli ostacoli e da altri fattori. È normale che il segnale impieghi 2-5 secondi. La distanza Wi-Fi è di circa 5-10 metri.

- Quando il telefono e la fotocamera sono collegati via Wi-Fi, la potenza della fotocamera aumenta. La temperatura della fotocamera aumenterà rapidamente e anche il consumo della batteria della fotocamera aumenterà. Si tratta di un fenomeno normale.

- Poiché esistono molti tipi di telefoni sul mercato e il sistema telefonico viene costantemente aggiornato, l'applicazione iSmart DV ha bisogno di tempo per sincronizzare gli aggiornamenti tempestivi.

- Se il telefono non riesce a connettersi al WIFI della videocamera, verificare che la connessione sia corretta e, in tal caso, non è ancora possibile connettersi. Se necessario, è anche possibile eliminare l'applicazione iSmart DV dal telefono e ricaricarla e reinstallarla.

MICROFONO ESTERNO

Questa telecamera è compatibile con un microfono esterno mono omnidirezionale da 2,5 mm.

Inserendo il microfono esterno nella porta MIC DC2.5, la telecamera passerà automaticamente a registrare il suono dal microfono esterno. In questo modo è possibile ridurre il rumore e ottenere un audio video migliore.



Specifiche:

Stile: microfono mono a clip da collo

Schemi polari: Omnidirezionale

Gamma di frequenza: 30Hz-15000Hz

Impedenza di uscita: 2,2K Ohm

Sensibilità: 34dB +/- 2dB

Presca: 2,5 mm

SNR > 60dB

Lunghezza del cavo: circa 1M/3,28 ft

Comunicazione: via cavo

Temperatura di stoccaggio: da -20 a +60°C (da -20 a +60°F)

Temperatura di funzionamento: da -10 a +55°C

Telecomando wireless 2.4G:

Solo a prova di spruzzi, NON impermeabile / portata 5M.

COME ACCENDERE/SPEGNERE IL TELECOMANDO

Selezionare ON/OFF nel menu di impostazione per attivare/disattivare il telecomando 2.4G.

Modo 2: in modalità Video, premere il pulsante Giù per alcuni secondi per accendere/spegnere rapidamente il telecomando 2.4G.

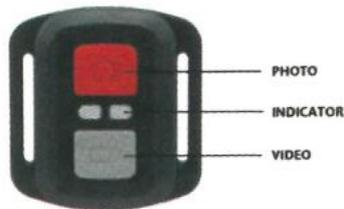
Video

Per avviare la registrazione: premere il pulsante Video.

Per interrompere la registrazione: premere nuovamente il pulsante Video.

Foto

Per scattare una foto: premere il pulsante Foto.



NOTE:

- Verificare innanzitutto che la fotocamera sia in modalità Video/Fotografia; se la fotocamera si trova nel menu Riproduzione o Impostazione, non è possibile controllarla con il telecomando.
- Assicurarsi di rimuovere la batteria dal telecomando e conservarla in un luogo sicuro e affidabile se non si intende utilizzarla per un lungo periodo di tempo.
- Il telecomando è sempre in modalità standby. Se l'indicatore non è acceso, è possibile che la batteria sia esaurita. Per confermare il normale utilizzo del telecomando, sostituite regolarmente e puntualmente la batteria del telecomando seguendo la procedura indicata di seguito:



Fase 1: utilizzare un cacciavite a punta da 1,84 mm (non incluso) per rimuovere le 4 viti sul coperchio posteriore, che consentiranno di aprire il coperchio posteriore.

Fase 2: rimuovere altre 4 viti dalla scheda PCB.

Fase 3: sollevare la scheda PCB e far scorrere la batteria verso l'esterno, come mostrato nell'immagine.

Fase 4: installare la nuova batteria, mantenendo il polo + verso l'alto.

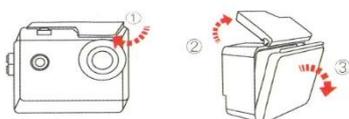
Fase 5: Reinstallare le 4 viti sulla scheda PCB.

Fase 6: Reinstallare le 4 viti sul coperchio.

CUSTODIA IMPERMEABILE

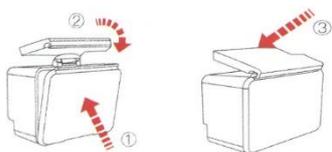
Appositamente progettata per le immersioni, il surf, lo snorkeling e altre attività sportive acquatiche. La custodia impermeabile non solo fornisce una maggiore protezione impermeabile per la fotocamera, ma offre anche una protezione aggiuntiva contro polvere, graffi e urti. Leggera e facile da trasportare, l'eccellente materiale PMMA la rende di alta qualità. Con l'uso della custodia impermeabile, è possibile registrare attività anche a 30 metri di profondità e non danneggiare l'effetto di ripresa, chiaro e nitido. Il movimento e l'effetto fotografico non saranno influenzati dalla pressione. Si consiglia di collegare la fotocamera con altri accessori di montaggio in questa custodia impermeabile.

COME APRIRE:



- 1) Sollevare il fermo nero nella parte superiore della fondina.
- 2) Tirare verso l'alto la fibbia della fondina.
- 3) Aprire il coperchio posteriore della fondina.

COME CHIUDERE:

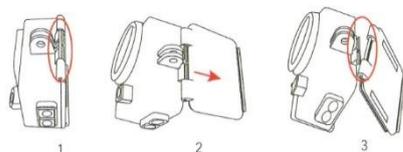


- 1) Chiudere lo sportello posteriore della custodia.
- 2) Abbassare il chiavistello e bloccarlo nello sportello posteriore.
- 3) Premere la fibbia.

Suggerimenti:

1. Rimuovere le pellicole protettive dell'obiettivo dalla custodia impermeabile prima di scattare o registrare;
2. Per ottenere una migliore prestazione impermeabile, la registrazione vocale all'interno della custodia impermeabile sarà attenuata.

SOSTITUZIONE DELLA PORTA POSTERIORE ANTIPOLVERE:



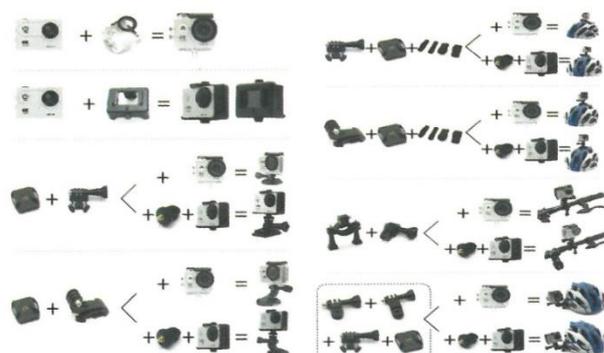
Lo sportello posteriore antipolvere non può essere utilizzato sotto l'acqua.

- 1) Individuare la fessura del coperchio impermeabile come il punto contrassegnato da un cerchio.
- 2) Afferrare l'alloggiamento con le mani e rimuovere il coperchio posteriore impermeabile.
- 3) Inserire la metà inferiore dello sportello posteriore antipolvere nella fessura, quindi spingere la metà superiore nella fessura finché l'intero sportello posteriore non è completamente installato.

NOTE:

- Per catturare video o foto nitidi, rimuovere la pellicola di protezione dell'obiettivo dalla custodia impermeabile prima dell'uso e proteggere bene la finestra dell'obiettivo dai graffi dopo l'uso.
- Prima di sigillare l'alloggiamento impermeabile, tenere pulito l'anello di tenuta in silicone bianco dell'alloggiamento della fotocamera: un solo capello o granello di sabbia potrebbe causare perdite. È possibile effettuare una prova chiudendo la custodia senza inserire la fotocamera. Immergere completamente la custodia in acqua per circa un minuto. Togliere la custodia dall'acqua, asciugare l'esterno della custodia con un asciugamano, quindi aprire la custodia. Se l'interno è asciutto, la custodia è sicura per l'uso subacqueo.
- Se la guarnizione in silicone bianco è indurita, deformata o danneggiata, interrompere l'uso della custodia e sostituirla tempestivamente con una nuova custodia impermeabile.
- Asciugare la custodia subito dopo l'uso, altrimenti il pulsante metallico della custodia impermeabile potrebbe riempirsi di polvere e ridurre le prestazioni di impermeabilità. Dopo l'uso in acqua di mare o in riva al mare, è necessario sciacquare l'esterno della custodia con acqua dolce e poi asciugarla. In questo modo si evita la corrosione del perno della cerniera e l'accumulo di sale sulla guarnizione, che possono causare guasti. Non sciacquare l'interno con acqua
- Quando si utilizza la telecamera impermeabile a basse temperature, ad esempio in inverno, nei giorni di pioggia, sott'acqua e così via, eseguire un trattamento antiappannamento per evitare l'offuscamento del video. Si consiglia di aggiungere una pellicola antiappannamento; inserire la pellicola antiappannamento nell'alloggiamento impermeabile per evitare che l'obiettivo si appanni a basse temperature o in ambienti umidi;
- tenerlo al riparo da cadute e da temperature elevate, superiori a 60°C.
- La custodia impermeabile è un prodotto vulnerabile; si consiglia vivamente, in base all'utilizzo dell'ambiente e alla frequenza, di sostituire la custodia nel tempo.

Montaggio della telecamera



Fissare la fotocamera a caschi, attrezzature e altri accessori. I metodi di montaggio nell'immagine sono solo di riferimento.

Note:

- I nostri accessori standard sono per la versione base. Se sono necessari altri tipi di accessori, è necessario acquistarli separatamente.
- Con diversi tipi di accessori, la fotocamera può essere utilizzata in diverse occasioni. Acquistare i kit di accessori in base alle proprie esigenze.
- Le nostre videocamere possono essere parzialmente compatibili con gli accessori di altre marche, come Go-pro.